

אריאל ינאי

נולד בישראל, 1971;

חי ועובד ביפו

1999–1995 - בוגר בהצטיינות, המחלקה לצילום, קמרה אובסקורה, בית הספר לאמנות, תל אביב

מאז 2005 - ראש המחלקה לצילום, קמרה אובסקורה, בית הספר לאמנות, תל אביב

2014–2009 - תואר ראשון במדעי הרוח, המחלקה להיסטוריה, פילוסופיה ומדעי היהדות, האוניברסיטה הפתוחה

מאז 2006 - מרצה בנושאי צילום וזיקתו להיסטוריה היהודית ולשואה

תערוכות יחיד

2001 - גלריה אופאל, תל-אביב; אוצרת: סטפני בן-זקן (קט')

2005 - "אור שחור", חלון אמנות נגה היקרה, יפו; אוצרת: מורן שוב

2011 - "יער שחור-לבן", בית האמנים ע"ש זריצקי, תל-אביב

2012 - "יער שחור-לבן; שני מסעות לטרבלינקה", מוזיאון בית לוחמי הגטאות על שם

יצחק קצנלסון למורשת השואה והמרד, קיבוץ לוחמי הגטאות;
אוצרת: אולין אקרמן (קט')

2018 - "טבע דומם חולף", גלריית החוג לתקשורת צילומית, מכללת הדסה, ירושלים;
אוצר: נמרוד בר-עם

מבחר תערוכות קבוצתיות

1998 - "בית פתוח", בית הגפן, מרכז תרבות ערבי יהודי, חיפה;
אוצרת: חנה קופלר (קט')

- 1999 - "לילות לבנים", במסגרת "ארט פוקוס 3", אצטדיון טדי, ירושלים;
אוצרת: עידית פורת (קט')
- 2002 - "זמן מקומי 5", סינמטק תל אביב וסינמטק ירושלים;
אוצר: אליסף קובנר
- 2003 Hereafter - : עבודות וידאו מישראל", CAC - מרכז לאמנות עכשווית, וילנה,
ליטא; אוצרת: סטפני בן־זקן
- 2004 "Water, is Taught by Thirst" - , גלריה Noass, ריגה, לטביה;
אוצרת: סטפני בן־זקן
- 2005 - "על גדות הירקון: נחל הירקון באמנות הישראלית", מוזיאון תל אביב לאמנות;
אוצרת: ורדה שטיינלאוף (קט')
- "כוח", בניין הטורבינות, מתחם תחנת הכוח רידינג, תל אביב;
אוצר: דורון רבינא
- 2006-2007 - "השכן ממול", גלריה Nizio, ורשה, גלריה Wschodnia, לודג', המרכז לתרבות
יהודית, אושוויינצ'ים וחללים נוספים ברחבי פולין; אוצרת: יפעת לייסט
- 2007 - "הלכי רוח בצילום הישראלי: תצלומים מן האוסף מתנת ליאון ומיכאלה
קונסטנטינר", מוזיאון תל אביב לאמנות; אוצרת: נילי גורן (קט')
- 2009 - "2009 זמן תל אביב", מוזיאון תל אביב לאמנות; אוצרת: נילי גורן (קט')
- 2011 - "עושים מקום: צילום ישראלי עכשווי מאוסף המוזיאון", מוזיאון תל אביב
לאמנות; אוצרת: נילי גורן (קט')

אוספים

- מוזיאון תל-אביב לאמנות
- אוסף ליאון ומיכאלה קונסטנטינר
- אוספים פרטיים

