**יעקב ישראל**

שנת לידה : 1974

ארץ לידה : ישראל

חי ויוצר בירושלים

צלם ומרצה לצילום

**פרטי התקשרות**

ת.ד 9504, ירושלים, 91094

נייד :054-5287335

studio.yisrael@gmail.com

www.yaakovisrael.com

**הוראה**

החל מ- 2017 מרצה בבית ספר לקולנוע ולטלוויזיה, סם שפיגל, ירושלים

החל מ- 2014 המכללת האקדמית הדסה, ירושלים

החל מ- 2007 בצלאל, אקדמיה לאמנות ועיצוב, ירושלים

החל מ- 2005 המרכז האקדמי ויצ"ו חיפה

2005 - 2022 בית הספר לצילום, מוסררה ירושלים

2004 - 2013 מכללת ספיר, שער הנגב

**השכלה**

2016 - 2022 M.A, מדיניות ותאוריה של האמנות, בצלאל, אקדמיה לאמנות ועיצוב, ירושלים

2002 - 2003 שנת התמחות ומחקר, המחלקה לצילום, בצלאל, אקדמיה לאמנות ועיצוב, ירושלים

1998 - 2002 B.F.A בהצטיינות, המחלקה לצילום, בצלאל, אקדמיה לאמנות ועיצוב, ירושלים

1997 - 1998 לימודי צילום שנה א', בית הספר לצילום, מוסררה, ירושלים

**פרסים ומענקים**

2020/2021 מענק משרד התרבות והספורט להפקת עיתון/קטלוג מודפס ב-15.000 עותקים לתערוכת "דרום מערב ירושלים" בגלריית רחוב יפו 97 , ירושלים ; חולק ללא עלות יחד עם עיתון הארץ ומקור ראשון בסופ"ש 29.1.21. אוצרות והוצאה לאור – קופסה שחורה

2020 מקום ראשון, תחרות הצילום "לפני עלות השחר" של "חשיפה" – בלוג הצילום של עיתון הארץ בשיתוף "גלריה 3x3", תל אביב

2020 מענק מפעל הפיס להפקת עיתון/קטלוג מודפס ב-5000 עותקים לתערוכת "דרום מערב ירושלים" בגלריית רחוב יפו 97 , ירושלים לחלוקה בחינם בשכונות בהן צולם הפרויקט. אוצרות והוצאה לאור – קופסה שחורה

2018 אזכור מיוחד עבור הסיפור הקצר "בית", בפרס לספרות Energheia, (המהדורה ה-24), איטליה

2018 מענק מפעל הפיס להפקת התערוכה "לגיטימיות של נוף", במוזיאון האסלאם ירושלים

2014 מענק מפעל הפיס להפקת קטלוג / ספר מודפס עבור פרויקט "לגיטימיות של נוף"
(The Photobook Museum / Verlag Kettler, גרמניה)

2014 "The Other Hundred Entrepreneurs", הונג קונג

2012 תגלית השנה, פסטיבל הצילום פוטואספניה (PHotoEspaña Descubrimientos PHE12 Award), מדריד, ספרד

2012 מענק מרכז הספר והספריות להוצאה לאור של ספר אמן
(פרויקט 'המסע בעקבות האיש על החמור הלבן', Schilt Publishing, אמסטרדם)

2011 מקום ראשון, Conscientious portfolio competition, ארה"ב

2011 Critical Mass finalist, 50 נבחרים, פוטולוצידה, ארה"ב

**ועדות שיפוט**

2021 חבר בוועדת השיפוט של פרס האמן הצעיר, המדור לאמנות פלסטית במועצה לתרבות ולאמנות, משרד התרבות והספורט

2018 חבר בוועדת השיפוט של עדות מקומית

2016 חבר בוועדת השיפוט של תחרות ה – Young Swiss Photographrs Award (vfg nachwuchsfoerderpreis)

**תערוכות יחיד**

2021 "הפרש השחור", פסטיבל צילום רגוזה, סיציליה. אוצר: סטיב ביסון

2020 "הפרש השחור", גלריה 3x3, תל אביב

2020 "דרום מערב ירושלים", גלריית רחוב קופסה שחורה, ירושלים. אוצר: ד"ר מארק לונג (קטלוג)

2019 "לגיטימיות של נוף", פסטיבל הצילום: Cortona On The Move, קורטונה, איטליה. אוצרת: אריאנה רינאלדו

2019 "לגיטימיות של נוף", המוזיאון לאמנות האסלאם, ירושלים. אוצר: ד"ר מארק לונג

2017 "בדרכים / גלויות מישראל", פרויקט מבוסס אינסטגרם, בית האמנים, ירושלים. אוצרת: נגה דוידסון.

2016 "המסע בעקבות האיש על החמור הלבן", הביאנלה לצילום מילוז, מילוז, צרפת

2016 "המסע בעקבות האיש על החמור הלבן", גלריה ת(א)עשייה, ירושלים. אוצרת: מעיין שלף. (קטלוג)

2015 "המסע בעקבות האיש על החמור הלבן", מרכז פילר לאמנות, ארה"ב. אוצר: מארק סלואן

2015 "המסע בעקבות האיש על החמור הלבן", גלריה פוטומדיה וולפלאוור, מילדורה, אוסטרליה

2015 "המסע בעקבות האיש על החמור הלבן", פסטיבל פוטובוק מלבורן, אוסטרליה

2014 "יער ירושלים", הגלריה של התחנה לחקר ציפורי ירושלים, ירושלים

2014 "המסע בעקבות האיש על החמור הלבן", מכון האלסי לאמנות מודרנית, צ'ארלסטון, ארה"ב. אוצר: מארק סלואן

2013 "המסע בעקבות האיש על החמור הלבן", מרכז אמנות אלקובנדס, ספרד. תערוכת פרס תגלית שנת 2012, פסטיבל פוטואספניה.

2013 "המסע בעקבות האיש על החמור הלבן", מרכז צ'כיה, פראג, הרפובליקה הצ'כית

2013 "המסע בעקבות האיש על החמור הלבן", גלריה Fifty One Fine Art Photography, אנטוורפן, בלגיה

2013 "המסע בעקבות האיש על החמור הלבן", גלריה Impressions, ברדפורד, אנגליה. אוצרת: אן מקניל

2012 "המסע בעקבות האיש על החמור הלבן", La Maison de la Photographie, טולון, צרפת

2012 "המסע בעקבות האיש על החמור הלבן", גלריה Margaret Street, לונדון, אנגליה

2011 "המסע בעקבות האיש על החמור הלבן", גלריה OSLO 8, בזל, שוויץ

2009 "המסע בעקבות האיש על החמור הלבן – פרק א' ", גלריה ברבור, ירושלים

2007 "הביטוס", גלריה בבית האדריכל, יפו (קטלוג של כל סדרת "מקומי"). אוצרות: ד"ר שלי כהן וד"ר חיים יעקבי

2006 "דרום ירושלים – צילומים", הגלריה החברתית, בית הספר לצילום, מדיה ומוזיקה חדשה, מוסררה, ירושלים

2005 "נוף מודחק", המוזיאון הפתוח לצילום, גן התעשייה תל חי (קטלוג)

2005 "דיוקן אנושי", במסגרת הסדרה 'מרשים', מוזיאון חיפה לאמנות

2004 "גיבורים", מרכז אמנות ירושלים

2003 "תצלומים", בית האמנים, ירושלים

2003 "דיוקנאות", הגלריה של המחלקה לצילום, ע"ש בלאנש ורומי שפירא, בצלאל, אקדמיה לאמנות ועיצוב, ירושלים

2003 "פורטרטים",

2003 הגלריה של המחלקה לצילום, המדרשה לאמנות בקלמניה, מכללת בית ברל, כפר סבא

**תערוכות קבוצתיות נבחרות**

"נעים במרחב ובזמן" – חלק א', תערוכת חוצות בתחנת הרכבת בעיר שדרות.

2021 "נעים במרחב ובזמן" – חלק ב', תערוכת חוצות בתחנת הרכבת חיפה-מרכז השמונה.

2021 "דמעות, אמרנו, פנינים..." (ויקי שירן) – במסגרת פוטופואטיקה #10, הגלריה החברתית, בית הספר לצילום, מדיה ומוזיקה חדשה, מוסררה, ירושלים.

2020 Dis/placements: Revisitations of Home, תערוכה וירטואלית, מכון האלסי לאמנות מודרנית, צ'ארלסטון, ארה"ב.

2020 "מטרו ארט – סצנת צילום חיפאית", תערוכת חוצות, חיפה.

2019 "צורת הדברים שיבואו", גלריה ביתא, ירושלים.

2017 "חמישים שנה: חמישים פורטרטים של פלסטינאים שנולדו בשנת 1967", תערוכת צילום של בצלם, סלון יפו לאמנות, יפו

2017 "פנים רבות לה" – נופי חולין בירושלים, משכן הכנסת, ירושלים

2016 "בת שיר אילמת" – במסגרת פוטופואטיקה #6, הגלריה החדשה, בית הספר לצילום, מדיה ומוזיקה חדשה, מוסררה, ירושלים

2016 "אידיאלים", פוטו אירלנד, דאבלין, אירלנד

2016 "סיסמוגרף", גלריה גראנד ארט, חיפה

2016 "עומק שדה", גלריה בית הגפן, חיפה

2016 "צילום מדבר 2016", אוניברסיטת SangMyung, סאול, קוריאה

2015 "טנדו" בית הנסן לעיצוב וטכנולוגיה , ירושלים
2015 הגלריה של מרכז קפריסין, פסטיבל אתונה לצילום, יוון
2015 "TRACK-22" – ספרי צילום העוסקים בקונפליקט, מוזיאון Bunkier Sztuki לאמנות מודרנית, קראקוב. אוצר: מרקוס שאדן
2014 "Truths, Facts, Fictions, Lies", פוטו אירלנד, דאבלין, אירלנד
2014 "פורטרט, עירום, טבע דומם", מוסררה מיקס 14 (אנלוג אפילוג), ירושלים
2014 "לדמיין מחדש את ירושלים", בית אבי-חי, ירושלים
2014 פסטיבל הצילום הישראלי, יקבי כרמל מזרחי, ראשון לציון
2013 הבינאלה לצילום Photoquai, מוזיאון Musée du Quai Branly, פריז (קטלוג)
2013 "אשת לוט: מבטו של צילום", המוזיאון הפתוח לצילום, גן התעשייה תל חי (קטלוג)
2012 "EAT": אמנים מרחבי הים התיכון, ארמון לומברדיה, מילאנו, איטליה
2012 "CONTENTS: LOVE, HAPPINESS, ANXIETY AND EVERYTHING ELSE" Critical Mass Top 50, Photolucida,
תערוכה נודדת: מרכז צילום (PCNW) NW, המרכז החדש לצילום בפורטלנד, מרכז רייקו לצילום סן פרנסיסקו
2011 "הפרוייקט הישראלי: אדריכלות הישראלית בעשורים הראשונים למדינה (48'- 73')", אוצר פרופסור צבי אפרת,
מוזיאון לארכיטקטורה שוויצרית (SAM), בזל, שוויץ
2010 "בונים מקום", קבוצת P6 וצילום נוף ביקורתי, מוזאון בית ראובן, תל-אביב (קטלוג)
2010 "חלון אל המציאות", מאוסף המוזאון, מרכז אמנויות, מוזאון חיפה לאמנות
2009 "מבנים נכלמים, מבנים נחלמים", מוזאון אשדוד לאמנות – מרכז מונארט, אוצרים: יונה פישר ויובל ביטון
2008 "APPROACHES", המפגש הבינלאומי הראשון של מרכז לצילום, מרכז הצילום אנדלוסיה, אלמריה, ספרד (קטלוג)
2008 "תוספות ושיירים", הגלריה החברתית, בית הספר לצילום, מדיה ומוזיקה חדשה, מוסררה, ירושלים
2008 "מקומי", גלריה בבית האדריכל, יפו
2008 "הזמן של הצופה", הגלריה לאמנות, הפקולטה למדעי הרוח, אוניברסיטת חיפה, חיפה (קטלוג)
2007 "ירושלים בבת עין", 40 שנות צילום דוקומנטרי בירושלים, הגלריה החברתית, בית הספר לצילום, מוסררה, ירושלים
2007 "צילומי אשדוד", מתוך אוסף המוזאון, מוזאון אשדוד לאמנות – מרכז מונארט, אוצר: יונה פישר
2007 "מאוטופיה להטרוטופיה – הסגנון הבינלאומי בפרספקטיבה של צילום ישראלי עכשווי", עמותת Artneuland, ב-PeKA /
הגלריה לארכיטקטורה ולאמנות ניסויית, הטכניון, חיפה
2006 "עושים עיר", מצלמים באשדוד 1956 – 2006, מוזאון אשדוד לאמנות – מרכז מונארט, אוצר: יונה פישר
2006 "בין גבולות המרחב לגבולות המקום", המוזיאון הפתוח לצילום, גן התעשייה תל חי
2006 "הצלמנייה החיפאית", מוזיאון העיר חיפה
2005 "לא לזוז-מצלמים!" - עיר בעין המצלמה, מרכז אמנויות – מוזאון חיפה לאמנות
2004 "בימים ההם. בזמן הזה.", מוזאון בית ראובן, תל-אביב
2003 "Jerusalem, A Photographic Installation", פסטיבל בינלאומי לצילום, הגלריה העירונית לאמנות, פלובדיב, בולגריה
2003 "עני ואתה", גלריות המחלקות לצילום ותקשורת חזותית, בצלאל, אקדמיה לאמנות ועיצוב, ירושלים

**אוספים**

הכנסת
מוזיאון חיפה לאמנות
המוזיאון הפתוח לצילום, גן התעשייה תל חי
מוזיאון אשדוד לאמנות – מרכז מונארט
אוסף בנק דיסקונט, ניו יורק
אוספים פרטיים

**הרצאות ושיחות אמן**

– "על נרטיב, צילום וספרי צילום" – שיחה בין צלמים: יעקב ישראל, ג'ניה פרידלנד (ארה"ב), נינה מדאוני (צרפת); בהנחיית מעיין שלף, סדנאות האמנים ירושלים (28 לאפריל, 2022)
– "צילום ממקומות אחרים – יאיר ברק ויעקב ישראל", מפגש #3 בסדרה :Zoom In, שיחות עם צלמים ישראלים על צילום בישראל בהנחיית הצלם יאיר ברק, מוזיאון תל אביב (15 לפברואר, 2022)
– ראיון און-ליין עם ד"ר מארק לונג על פרויקט "דרום מערב ירושלים" במסגרת האירועים הנלווים לתערוכה Dis/placements;

מכון האלסי לאמנות מודרנית, צ׳ארלסטון, ארה״ב (2 לספטמבר, 2020)

– הרצאה: פרויקט ועיתון ״דרום מערב ירושלים״, המחלקה לתרבות חזותית וחומרית, בצלאל, אקדמיה לאמנות ועיצוב, ירושלים (6 לספטמבר, 2020)

– הרצאה: ״לגיטימיות של נוף״, המוזיאון לאמנות האסלאם, ירושלים (8 למרץ, 2019)

– הרצאה: ״לגיטימיות של נוף״, המוזיאון לאמנות האסלאם, ירושלים (22 לפברואר, 2019)

– הרצאה: ״לגיטימיות של נוף״, המוזיאון לאמנות האסלאם, ירושלים (8 לפברואר, 2019)

– הרצאה: ״גלויות מישראל״, בית האמנים, ירושלים (4 לנובמבר, 2017)

– הרצאה: על פרויקט ״צילום חברתי/פוליטי״, המחלקה לארכיטקטורה, בצלאל, ירושלים (26 למרץ, 2017)

– הרצאה: על פרויקט ״המסע בעקבות האיש על החמור הלבן״, הביאנלה לצילום מילוז, מילוז, צרפת (3-4 ליוני, 2016)

– הרצאה: ״המסע בעקבות האיש על החמור הלבן״, האלסי אינסטיטיוט לאמנות מודרנית, צ׳ארלסטון, ארה״ב (9 לספטמבר 2014)

– הרצאה: ״המסע בעקבות האיש על החמור הלבן״, גלרית Impressions, ברדפורד, אנגליה (16 לפברואר 2013)

– הרצאה: ״צילום חברתי/פוליטי״, האוניברסיטה למדעים ישומיים בביליפלד, הפקולטה לאמנות ועיצוב (20 לנובמבר 2012)

– הרצאה: ״המסע בעקבות האיש על החמור הלבן״, גלרית Margaret Street, לונדון, אנגליה (26 במאי 2012)

– הרצאה: ״העיר כמקור השראה״, המחלקה לצילום, בצלאל, אקדמיה לאמנות ועיצוב, ירושלים

**ראיונות**

Urbanautica Website, 29 ביוני, 2020

מגזין פורטפוליו, 30 לינואר, 2019

Landscape Stories, מגזין אינטרנט לצילום, יולי, 2016

Urbanautica Website, 3 למאי, 2016

The Archive Magazine, גיליון מס 10, מרץ, 2016

TPW סדרת ראיונות עם צלמים #33, 18 לינואר, 2015

Vogue Italia website, 23 ביוני, 2014

בלוג Photo Schools ואתר Urbanautic, 27 למאי, 2014

Landscape Stories, מגזין אינטרנט לצילום, דצמבר 2013

Peta Pixel Blog, 7 לדצמבר, 2013

Conscientious Website, 18 לאוקטובר, 2011

Urbanautica Website, 29 ליוני, 2011

Visura, מגזין אינטרנט לצילום, 25 לינואר, 2010

**טקסטים**

– ״לבנות חיים בדרום מערב ירושלים״, עיתון/קטלוג דרום מערב ירושלים, בהוצאת קופסה שחורה, ירושלים (אוגוסט 2020)

– ״בית״, ציון לשבח, אתר פרס ״אנרגיה״, איטליה (10 לדצמבר 2018)

– ״חזרתו של המשוטט (flâneur) במאה ה-21 : עיון בשלושה טקסטים עכשוויים״, ב-פוסט פוסט – המגזין המקוון לתרבות של התוכנית לתואר שני במדיניות ותיאוריה של האמנויות ב״בצלאל״ (5 ליולי, 2018)

**אוצר**

2019 ״במבט שני; בחינה עכשווית של ארכיון הצילומים של קרן קימת לישראל בידי המחלקה לצילום, בצלאל״, גלריה קופסא שחורה, ירושלים

2017 ״עיר, טריטוריה״, תערוכה מסכמת של תכנית חילופי סטודנטים על שם דיאן ופול שץ בהנחיית יעקב ישראל ונעמה לוין, גלריית המחלקה לצילום, בצלאל, אקדמיה לאמנות ועיצוב, ירושלים

2017 ״העיר העכשווית עיר דמיונית היא״, חנה פרימק, בית האמנים, ירושלים

2014 ״מתיכים את כור ההיתוך״, בוגרי המרכז האקדמי ויצ״ו חיפה, מוזיאון בית התפוצות, (אוצרות משותפת עם מר עמית זולר)

2012 ״סבטלנה היפה״, אורלי פרל ניר, במסגרת הסדרה נדבך, בית האמנים, ירושלים

2008 ״בת - גלים״, הגלריה של האקדמיה, האקדמיה לעיצוב וחינוך ויצו חיפה, חיפה

2007 ״דאון-טאון״ (צילומים), הגלריה של האקדמיה, האקדמיה לעיצוב וחינוך ויצו חיפה, חיפה

2007 ״אילן ברודסקי - תצלומים״, במסגרת הסדרה נדבך 14, בית האמנים, ירושלים

**ביבליוגרפיה**

**ספרי אמן**

2015 "לגיטמיות של נוף", The Photobook Museum / Verlag Kettler, גרמניה

2012 "המסע בעקבות האיש על החמור הלבן", הוצאת Schilt Publishing, אמסטרדם

**עיתון**

2020/2021 "דרום מערב ירושלים" (מהדורה שניה), בהוצאת קופסה שחורה, ירושלים (15.000 עותקים)

2020 "דרום מערב ירושלים" (מהדורה ראשונה), בהוצאת קופסה שחורה, ירושלים (5.000 עותקים)

**פרסומים בספרים על צילום**

2017 'ישראל ופלשתינה', 96 עמודים, בהוצאת DIAK and Aphorisma, גרמניה

2017 'By the Glow of the Jukebox: THE AMERICANS LIST II' , עמוד 103, הוצאת Red Hook Editions, ניו יורק

2014 'המאה האחרים –פרויקט 'היזמים', הונג קונג

2013 ספר השנה של מגזין Fraction לשנת 2012

2009 "לימבוס, מקום, צילום", עמודים 089-088 ו-115-114, בהוצאת לימבוס והוצאת ספריית אדום כהה

**קטלוגים – תערוכת יחיד**

2019 "לגיטימיות של נוף", המוזיאון לאמנות האסלאם, ירושלים

2016 "המסע בעקבות האיש על החמור הלבן", גלריה ת(א)עשייה, ירושלים

2005 "יעקב ישראל – נוף מודחק", קטלוג תערוכת יחיד במוזיאון הפתוח לצילום, גן התעשייה תל חי

**פרסומים בקטלוגים | פסטיבלים ותערוכות קבוצתיות**

2019 "לגיטימיות של נוף", פסטיבל הצילום : Cortona On The Move, קורטונה, איטליה

2017 "חמישים שנה : חמישים פורטרטים של פלסטינאים שנולדו בשנת 1967", סלון יפו לאמנות, יפו

2016 "אידיאלים", פוטו אירלנד, דאבלין, אירלנד

2016 "עומק שדה", גלריה בית הגפן, חיפה

2016 "מלכוד 22", ספרי צילום על קונפליקט, גלריה Bunkier Sztuki לאמנות מודרנית, קרקוב, פולין

2014 "Truths, Facts, Fictions, Lies", פוטו אירלנד, דאבלין, אירלנד

2013 הבינאלה לצילום Photoquai, מוזיאון Musée du Quai Branly, פריז

2013 "אשת לוט : מבטו של צילום", המוזיאון הפתוח לצילום, גן התעשייה תל חי

2011 "Culture Scapes Israel", קטלוג פסטיבל Culture Scapes Israel, בזל, שוויץ

2010 "בונים מקום", קבוצת P6 וצילום נוף ביקורתי, מוזאון בית ראובן, תל-אביב

2008 "APPROACHES", קטלוג המפגש הבינלאומי הראשון של מרכז לצילום, מרכז הצילום אנדלוסיה, אלמריה, ספרד

2008 "מקומי",קטלוג הגלריה בבית האדריכל, יפו

2008 "הזמן של הצופה", קטלוג הגלריה לאמנות, הפקולטה למדעי הרוח, אוניברסיטת חיפה, חיפה

2006 "בין גבולות המרחב לגבולות המקום", קטלוג המוזיאון הפתוח לצילום, גן התעשייה תל חי

2006 "הצלמנייה החיפאית", חיפה בחמישים השנים הראשונות של המאה ה- 20, קטלוג מוזיאון העיר חיפה

2005 "לא לזוז-מצלמים!" - עיר בעין המצלמה, קטלוג מוזיאון חיפה לאמנות

2004 "בימים ההם. בזמן הזה.", צילום עכשווי מול ציורי ראובן, קטלוג מוזאון בית ראובן, תל-אביב

**פרסומים בירחונים, עיתונים ואתרי אינטרנט**

2020 "Home is where the apartment block is" (בארי דיויס), מגזין סופ"ש, עיתון הגרוזלם פוסט, 18 לספטמבר, 2020, עמודים, 22-23

2020 יעקב ישראל : "צלם מעמד הפועלים" (אורי דרוקמן), מגזין פורטפוליו, 13 לספטמבר, 2020

2020 "עושים שכונה" (אשר קשר), עיתון ידיעות ירושלים, 4 לספטמבר, 2020, עמודים 68-70

2020 "שיכון-תיקון" (אינס אליאס), 'גלריה שישי', עיתון הארץ, 28 לאוגוסט, 2020, עמוד 16

2020 "הם לעולם לא יופיעו במדריכי תיירות" (נעמה ריבה), שער אחורי של 'גלריה', עיתון הארץ, 26 לאוגוסט, 2020
2019 "המסע בעקבות האיש על החמור הלבן", מגזין אינטרנטי לצילום Musée, 5 למרץ, 2019
2019 "המלצת השבוע: הנכחה לגיטימית", כתב עת לאמנות ערב-רב, 2 למרץ, 2019
2019 "The Lay of The Land", עיתון הגרוזלם פוסט, 8 למרץ 2019, עמודים 4-6
2019 "איפה אתם חיים!?", מגזין G, עיתון גלובס, 8 לפברואר, 2019, עמוד 35
2019 "המוזיאון לאמנות האסלאם: תערוכת צילומי נוף מכפרים ערביים, בדואים ודרוזים", עיתון קול העיר, 23 לינואר, 2019
2017 "בפנים או בחוץ", עיתון הגרוזלם פוסט, 26 לאוקטובר 2017, עמוד 16 (ישראל)
2016 European Photography, מהדורה מספר 100 - צילומים שמספרים סיפור, סתיו חורף, עמוד 32 (גרמניה)
2016 פורטפוליו מפרויקט "המסע בעקבות האיש על החמור הלבן", מגזין LensCulture, דצמבר 2016 (צרפת)
2016 פורטפוליו מפרויקט "המסע בעקבות האיש על החמור הלבן", בלוג הצילום של עיתון הארץ, 5 למאי, 2016
2016 פרויקט וביקורת על הספר "לגיטימיות של נוף", מגזין Gente di Fotografia (איטליה)
2014 פורטפוליו מפרויקט "המסע בעקבות האיש על החמור הלבן", מגזין Archivo, גיליון מס' 9 – "מציאויות ששונו"- קיץ, (פורטוגל)
2014 BBC, חדשות בתמונות, פסטיבל פוטו אירלנד, 11 ליוני (אנגליה)
2014 פורטפוליו מפרויקט "המסע בעקבות האיש על החמור הלבן", Feature shoot Blog, 31 למרץ, 2014 (ארה"ב)
2014 פורטפוליו מפרויקט "המסע בעקבות האיש על החמור הלבן", Witty KiwiBlog, 31 למרץ, 2014 (איטליה)
2014 פורטפוליו מפרויקט "המסע בעקבות האיש על החמור הלבן", Doc Magazine, 9 מרץ, 2014 (פולין)
2014 פורטפוליו מפרויקט "המסע בעקבות האיש על החמור הלבן", Prism Photo E-Magazine, גיליון 15, ינואר-פברואר-מרץ (אירלנד)
2014 פורטפוליו מפרויקט "המסע בעקבות האיש על החמור הלבן", מגזין ArtPhoto, גיליון 4, 3 לינואר, 2014 (צ'כיה)
2013 10 זיכרונות צילומיים מ- 2013, 10 תצלומים שבלטו, בלוג אמנות של ארט ספוטר WATERSCHOENEN, 22 לדצמבר, 2014 (בלגיה)
2013 פרזנטציה של הספר: "המסע בעקבות האיש על החמור הלבן", ZEIT ONLINE, 3 לדצמבר, 2013 (גרמניה)
2013 פורטפוליו מפרויקט "המסע בעקבות האיש על החמור הלבן", מגזין C-41, 16 לנובמבר, 2013 (איטליה)
2013 הבולטים בפארז פוטו, מגזין אינטרנט Art World Now, 14 לנובמבר, 2013 (אנגליה)
2013 "המסע בעקבות האיש על החמור הלבן" בגלרית אימפרשנס, עיתון The Guardian Guide, 19 לינואר, 2013 (אנגליה)
2013 "המסע בעקבות האיש על החמור הלבן" בגלרית מרגרט סטריט, לונדון, נבחרה לאחת התערוכות הטובות שהוצגו בלונדון ב-2012, אתר ArtLyst, 15 לינואר 2013 (אנגליה)
2013 תערוכת "המסע בעקבות האיש על החמור הלבן" בגלרית אימפרשנס, ביקורת, מגזין Aesthetica, ינואר (אנגליה)
2013 "המסע בעקבות האיש על החמור הלבן" בגלרית אימפרשנס, מגזין Telegraph & Argus, ינואר (אנגליה)
2013 אחד מספרי הצילום הטובים של השנה, נבחר ע"י מרקוס שאדן וקולקטיב ספוטניק פוטוס, מגזין Photo-Eye, דצמבר (ארה"ב)
2012 ביקורת ספרים על "המסע בעקבות האיש על החמור הלבן", מגזין Photo-Eye, 11 לאוקטובר (ארה"ב)
2012 פורטפוליו מפרויקט "המסע בעקבות האיש על החמור הלבן", מגזין LOVE ISSUE, גיליון נובמבר, עמ' 73-58 (רומניה)
2012 פורטפוליו מפרויקט "המסע בעקבות האיש על החמור הלבן", מגזין Fraction, גיליון 42, ספטמבר (ארה"ב)
2012 פרויקט "המסע בעקבות האיש על החמור הלבן", מגזין מטרופוליס, גיליון לונדון (ישראל)
2012 ביקורת ספרים ופורטפוליו מפרויקט "המסע בעקבות האיש על החמור הלבן", אתר טיים מגזין: TIME LightBox, 22 לאוגוסט (ארה"ב)
2012 ביקורת ספרים על "המסע בעקבות האיש על החמור הלבן", מגזין PDN, גיליון אוגוסט, עמ' 100-98 (ארה"ב)
2012 פורטפוליו מפרויקט "המסע בעקבות האיש על החמור הלבן", מגזין HOTSHOE, גיליון 177#, עמ' 19-10 (אנגליה)
2012 ביקורת ספרים על "המסע בעקבות האיש על החמור הלבן", מגזין Amateur Photographer, גיליון מרץ 31, עמ' 10 (ארה"ב)
2012 פורטפוליו מפרויקט "המסע בעקבות האיש על החמור הלבן", מגזין Ahorn, גיליון 8 (ארה"ב)
2012 ביקורת ספרים על "המסע בעקבות האיש על החמור הלבן", עיתון The Sunday Times, מגזין סופ"ש, 18 למרץ (אנגליה)
2012 פורטפוליו מפרויקט "המסע בעקבות האיש על החמור הלבן", מגזין OjodePez, גיליון 27, עמ' 97-86 (ספרד)
2010 מגזין 5A, גיליון מיוחד – ירושלים, גליון מאי 2011, עמ' 33 (ישראל)
2010 הכיוון מזרח, האסכולה המזרחית בספרות העברית, גיליון 20, עמ' 41-40 (ישראל)
2009 "לגיטימיות של נוף", פרייבט מגזין (PRIVATE Magazin), גיליון מספר 47 - ישראל, חורף 2009-10, עמ' 25-22 (צרפת)
2008 "מבט לסילואן ולראס אל עמוד", בלוק #05, גיליון חורף 2008, עמוד 57-56 (ישראל)
2008 אסתר זנדברג, "השיכון כתצלום היפר-ריאליסטי", עיתון הארץ, גלריה, 11/10/2007, עמ' 2 (ישראל)
2007 דליה מרקוביץ, "ארץ, בית: החצר האחורית", עיתון 77, גיליון 313-312 יולי אוגוסט 2006, עמ' 41-40 (ישראל)

2006 אלכס בורגהורן "Opnieuw het land in", בעיתון de Volkskarant, Observatorium , 30/12/2006, עמ' 9 (הולנד)
2005 מאיר רונן, "העין של הצמצם", עיתון הגרוזלם פוסט, אמנות יום שישי, 19/09/2003, עמ' B14 (ישראל)