

קורות חיים

איל און EYAL ONNE

Lucida.eyal@gmail.com

תאריך לידה: 9.8.1953

ארץ לידה: ישראל

טלפון: 052-3606691

השכלה

1978 – תואר ראשון, Trent Polytechnic, נוטינגהם, אנגליה (היום Nottingham Trent University).

עבודת גמר:

The first 50 years of photography in the Holy Land – Photography by foreigners,

1839-1889 (from the Daguerreotype to the celluloid roll – Film)

1979 – תואר שני, M.A. בהצטיינות, Manchester Polytechnic, מנצ'סטר, אנגליה.

(היום Manchester Metropolitan University).

עבודת גמר:

Photography in the Holy Land, the Activities, Motivations and Styles, 1839-1914

1979 – 1980 – עמית מחקר, Manchester Polytechnic, Institute of Advanced Studies, מנצ'סטר, אנגליה. (היום

Manchester Metropolitan University). מלגת מחקר, כתיבת ספר והוצאתו לאור: **Photographic Heritage of the**

Holy Land, 1839-1914

המחקר החלוצי והספר היו פורצי דרך בתחום שלא נחקר ופורסם עד אז. המחקר מיפה לראשונה כ-400 צלמים, ביניהם מקומיים ואורחים מחו"ל, שפעלו בארץ ישראל מראשית הצילום (1839) עד מלחמת העולם הראשונה, את הטכניקות שהשתמשו בהן, את המניעים לצילום ואת הסגנונות השונים. המחקר והספר היוו מקור ראשון לכל המחקרים שבאו אחריו.

תערוכות - מבחר

1984 – "אגס וגם תפוח" מוזיאון תל אביב לאמנות. קטלוג.

1986 – "הבייאנלה הישראלית לצילום" משכן לאמנות, עין חרוד. אוצרת גליה בר אור. קטלוג.

1990 – "אורות חמים" תערוכה נודדת בפינלנד. אוצר נילס אנדרסון. קטלוג.

1994 – "גילומים" מוזיאון הצילום תל חי. במסגרת "ארט פוקוס". תערוכת יחיד. קטלוג.

1998 – "קדימה: המזרח באמנות ישראל" מוזיאון ישראל, ירושלים. קטלוג.

2000 – "בין ההר לים" מוזיאון העיר חיפה. אוצרת יהודית מצקל. קטלוג.

2004 – "הפירמידות של אפולוניה" גלריה וויז'ן, ירושלים. תערוכת יחיד.

2008 – "משיח לא בא – ארץ אחרת" בית "אבי חי", ירושלים. אוצר יונתן אמיר. קטלוג.

2009 – "שוליים במרכז" הגלריה העירונית, רמת השרון. אוצר סורין הלר. תערוכת יחיד.

2010 – "הזקן: דוד בן גוריון ומורשתו בראי האמנות בישראל" אוניברסיטת בן גוריון. אוצר חיים מאור. קטלוג.

- 2012 – **"הרוק בעיניים"** גלריה חוצות, רמת השרון. **תערוכת יחיד.**
- 2013 – **"ארטקדים-אמנות בין המוסכים"** אזור תעשייה, רמת השרון. **קטלוג.**
- 2013 – **"חוזר ושב"** הגלריה העירונית, רמת השרון. אוצרת ודה גינסר. **קטלוג - פמפלט.**
- 2015 – **"דרייב-אין"** מוזיאון אשדוד לאמנות. אוצר יובל ביטון. **קטלוג.**
- 2018 – **"מגש הכסף"** בית יד לבנים, רמת השרון, אוצרת רונת צור. **קטלוג.**

אוספים

מוזיאון ישראל, ירושלים
 מוזיאון תל אביב לאמנות
 משכן לאמנות, עין חרוד
 מוזיאון הצילום, תל חי
 הספרייה הלאומית, פריז, צרפת
 בית הצילום האירופאי, פריז, צרפת
 אוספים פרטיים

פירסומים

ספרים

1980 – **"Photographic Heritage of the Holy Land 1839-1914"**, Institute of Advanced Studies, Manchester – Polytechnic, 1980.

1985 – **"ירושלים, דיוקנה של עיר בתמורה"**, מכון ירושלים לחקר ישראל ומשכנות שאננים. (בהמשך, מהדורה שנייה בהוצאת ידיעות אחרונות), 1985.

ספר זה הוא המשך המחקר וחשיבותו בפרסום ראשון של תמונות נדירות, כמו התצלום המוקדם ביותר של הכותל המערבי בעת תפילה, מ-1856, של הצלם אלברט אוגוסטוס אייזקס, ובהפניית זרקור אל הצלמים המקומיים, חלקם יהודים, שפעלו בין 1890 – 1910, תוך הסתמכות על מחקר שהתבסס על מודעות פירסומת בעיתונים עבריים של התקופה כמו **השקפה**, **הצבי**, **חבצלת**, ו-**הלבנון**.

אוצרות וקטלוגים - מחבר

- 1982 – **"היבטים של נוף, תערוכת צילום בן זמננו"**, תיאטרון ירושלים, קופרודוקציה בין לאומית, 1982
- 1983 – **"Personal Vision"**, משרד החוץ, קשתו"מ, ירושלים, 1983. עבודות של 20 צלמים ישראלים בני זמננו.
- 2009 – **"ארץ התן"**, קטלוג לתערוכה של מקס אפשטיין, הוצאה עצמית, תל אביב, 2009.
- 2011 – **"שרתי שירים של לא כלום"**, קטלוג לתערוכה של נתן שחורי, הוצאה עצמית, תל אביב, 2011.

מבחר מאמרים

- 1987 – טקסט לקטלוג תערוכת **"הצילום האמריקני"** סקירת הצילום האמריקני מתחילת המאה ה-20 ועד לשנות ה-70. הגלריה לאמנות, אוניברסיטת חיפה.
- 1993 – טקסט לקטלוג תערוכה של מיכה בר עם במוזיאון תל אביב. התערוכה התבטלה בסופו של דבר והקטלוג לא יצא לאור.

1989-2000 – מאמרים שונים בכתב עת לאמנות "סטודיו".

הוראה, סדנאות, הרצאות

1980 - 1983 - המחלקה לצילום, אקדמיה לאמנות בצלאל, ירושלים.

1983 - 1992 – החוג לתולדות האמנות, החוג לאמנות יצירה, אוניברסיטת חיפה.

1992 - 2002 – צילום, המגמה לעיצוב טקסטיל, מכללת שנקר.

1996 - 1998 – סדרות של הרצאות על צילום: "פוקוס על צילום", "מחשבות על צילום", "היבטים של אמנות הצילום", מוזיאון ארץ ישראל, תל אביב.

2009 - 2010 - החוג לתקשורת, המכללה האקדמית, ספיר.

1988 - 2014 - סדנאות והדרכות בתערוכות צילום במסגרת פסטיבלים בינלאומיים לצילום, ארל ופרפיניאן, צרפת, פרימאורה פוטוגראפיקה, ברצלונה, ספרד.

רכישת צילומים עבור אוסף מוזיאון תל אביב לאמנות

1981 - גיוס כספים, ניהול משא ומתן עם אספנים פרטיים ודילרים, רכישה למעלה מ-80 עבודות, חלקן נדירות, של צלמים שונים אשר צילמו בארץ ישראל מראשית הצילום ובמהלך המאה-19. תמונות אלו היוו את תחילת אוסף הצילומים מארץ ישראל במאה ה-19 במוזיאון תל אביב לאמנות.

מנהל אמנותי ואוצר – הגלריה לאמנות הצילום

1983 - 1984 – מנהל אמנותי ואוצר של "הגלריה לאמנות הצילום", רחוב פרישמן, תל אביב. אחת הגלריות הראשונות בארץ שהתרכזו במדיום הצילום. במהלך התקופה אצרתי 24 תערוכות של צילום עכשווי מישראל ומחו"ל. הגלריה כללה חנות שהתמחתה בספרי צילום.

יועץ מקצועי לביאנלה השנייה לצילום – מוזיאון המשכן לאמנות, עין חרוד

1988 – יועץ מקצועי לצוות מוזיאון המשכן לאמנות, עין חרוד, בגיבוש התפיסה של הביאנלה הישראלית השנייה לצילום, הוגה את הקונצפט של הביאנלה: צילום ישראלי עכשווי לצד צילום אמריקאי ואירופאי, 3 תערוכות ו-3 אוצרים, ישראלי, אירופאי ואמריקאי.

אוצרות - מבחר תערוכות

1980 – "Photographic Heritage of the Holy Land, 1839-1914" במסגרת Salford International Photography Festival, מנצ'סטר, אנגליה. למעלה מ-100 עבודות מקוריות של עשרות צלמים מארצות שונות שהושאלו ממוזיאונים ואוספים פרטיים. תערוכה וספר.

1980 - 1981 – "מורשת הצילום של ארץ הקודש". מוזיאון תל אביב, לאמנות. תערוכה של עבודות מקוריות במגוון טכניקות של עשרות צלמים, בהשאלה ממוזיאונים כמו "ויקטוריה ואלברט", "מוזיאון המלחמה", לונדון, הספרייה הלאומית, פאריז, צרפת. התערוכה ננעלה לאחר 2 הארכות ויותר מ-100,000 מבקרים. תערוכה והשקת הספר בישראל.

1981 – "בראשית בצלאל" – יובל 75 לבצלאל. הגלריה בצלאל, ירושלים.

1981 – "ראשית הצילום בירושלים, 1839-1917", מגדל דוד, מוזיאון העיר ירושלים. תערוכה וקטלוג-פמפלט.

1982 – "Aspects of Landscape", תיאטרון ירושלים. תערוכה של עבודות צלמים עכשוויים מישראל יחד עם צלמים מארה"ב, הולנד, שווייץ ובריטניה שעסקו בגישות שונות לצילום נוף. תערוכה וקטלוג.

- 1983 – **"Personal Vision"**, צילום ישראלי עכשווי, תערוכה מוזמנת על ידי קשתו"מ, משרד החוץ. התערוכה הוצגה בארץ בתיאטרון ירושלים ובגלריה לאמנות הצילום, תל אביב ולאחר מכן נדדה בארה"ב למשך שנתיים. **תערוכה וקטלוג.**
- 1985 – **"Jerusalem – Profile of a Changing City"**, משכנות שאננים וסינמטק ירושלים. **תערוכה וספר בהוצאת מכון ישראל לחקר ירושלים.** תערוכה של תצלומים מקוריים בעיקר מאוספים פרטיים כולל התצלום המוקדם ביותר הידוע, של מתפללים בכותל המערבי, הדפס מלח מתשליל קלוטייפ, של הצלם Albert Augustus Isaacs, מ-1856.
- 2002 – **"Kopiaste – Cyprus Through the Eyes of Israeli Photographers"**, הגלריה העירונית, לימסול, קפריסין.
- 2007 – **"האישה, הכרסתן, הזוג ובית האמנים ע"ש יוסף זריצקי"**, תערוכת יחיד, בוריס אויחרמן, בית האמנים, תל אביב. תערוכה של 4 תמונות ענק שעטפו את הקירות החיצוניים של בית האמנים.
- 2009 – **"ארץ התן"**, תערוכת יחיד, מקס אפשטיין, בית האמנים, תל אביב. **תערוכה וקטלוג.**
- 2011 – **"שרתי שירים של לא כלום"**, תערוכת יחיד, נתן שחורי, בית האמנים תל אביב. **תערוכה וקטלוג.**
- 2014 – **"אבן ירושלמית"**, תערוכת יחיד. אלכס טבק, בית האמנים, תל אביב.
- 2019 – **"אספלט" + "ברושים בגבעה"**, 2 תערוכות יחיד, אבנר טביב, סינמטק תל אביב
- 1989 - 2019 – תערוכות יחיד וקבוצתיות לאמנים צעירים, במוזיאון ארץ ישראל, בית האמנים, תל אביב וסינמטק תל אביב.